**ПОДГОТОВКА ДОШКОЛЬНИКОВ**

**К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**

**Консультация для родителей**

**Подготовила учитель-логопед**

**Белокурова Мария Александровна**

Казалось бы – чего проще? Научить ребенка называть и писать всего 33 буквы русского алфавита и дать ему книгу для чтения и тетрадь для письма.

Но не так-то всё оказывается легко на пути дошкольников к овладению грамотой. И для многих этот путь оказывается сложным и совершенно непривлекательным…

Проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной, ведь от того, насколько дошкольник овладел грамотой, зависит его дальнейшее школьное обучение.

При этом школьные учителя очень просят родителей привести в первый класс ЧИТАЮЩИХ детей. А в программе детского сада НЕТ обязательного требования о том, чтобы ребенок к выпускному умел читать.

Задача детского сада – создать предпосылки для овладения детьми грамотой. Существует несколько таких предпосылок, основными из которых являются:

* ***развитая фонематическая сторона речи*** и
* ***подготовленная к письму рука.***

Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Ведь письмо – это перевод звуков речи в буквы, а чтение – это перевод букв в звучащую речь. Для того, чтобы научиться читать и писать, ребёнку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь строится из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Для этого и нужен развитый фонематический слух и правильное фонетическое (звуковое) оформление собственной речи!

Подготовленная к письму рука дошкольника предполагает сформированные графические умения. Но ДО того, как ребёнок возьмёт в руки карандаш и начнёт осваивать написание букв, просто необходимо, чтобы он мог САМОСТОЯТЕЛЬНО застегивать пуговицы, завязывать шнурки, собирать мелкую мозаику/конструкторы/бусины/крупу, то есть должна быть хорошо развита мелкая моторика! Поэтому развитию именно мелкой моторики уделяется такое большое количество времени в детском саду, начиная с группы раннего возраста и вплоть до подготовительной к школе группы. И это не просто игры, а целенаправленная работа воспитателей, логопедов, психологов по подготовке детей к освоению грамоты!

Чтобы помочь ребенку лучше усвоить первоначальные основы грамоты, родители могут закреплять и развивать те навыки, которые ребенок получает в дошкольном учреждении.

Работа, как правило, ведётся в игровой форме. Игра позволяет добиться высоких результатов, поддерживает интерес детей.

Важно, что в предложенные игры можно играть не только дома, но и на улице, в транспорте. Они не требуют больших материальных затрат. Эти игры можно менять, проявляя свое творчество.

***Игры на развитие правильной артикуляции звуков***

***и фонематического слуха***

* ***«Угадай-ка» (имитация голосов птиц и животных)***. Эту игру можно использовать на прогулке. Попросите ребёнка прожужжать как жук, прокуковать как кукушка, промычать как корова и т. д. Добивайтесь от ребёнка чёткой артикуляции звуков.

Можно использовать звуки окружающего мира (как завывает ветер, как он шумит в листве деревьев, как капает дождик, как шумит чайник, тикают часы и т. д.).

* ***«Длинное – короткое***» (упражнение в умении определять на слух длинные и короткие слова).

Можно искать на кухне слова, в которых много звуков (мясорубка, электричество, кастрюля и др.) и слова, в которых мало звуков (нож, соль, суп и т. д.).

* ***«Сломанный телевизор».***Для игры необходима любая рамочка, которая держится у губ. Показывайте детям по очереди гласные звуки и их сочетания: а, у, и, ау, аи, иу. Дети называют звуки и их последовательность.
* ***«Поймай песенку».*** Ребёнок ловит заданный звук хлопками в ладоши. «Песня» исполняется протяжно.

Звуки: а, у, и, э, и, у, э, а, э, и  т. д.

* ***«Где прячется звук».*** Предлагайте ребёнку слова, выделяя, например, звук «о». Ребёнок определяет позицию в слове (начало, середина, конец).
* ***«Измени слово».*** Ребёнку предлагаются картинки с односложными словами. Необходимо изменить их так, чтобы в слове слышались два гласных звука. Образец: дом – домик.
* ***«Мягкий – твёрдый».*** Предлагайте ребёнку картинки со словами с мягким согласным звуком и с твёрдым. Картинки с мягким согласным он выкладывает на мягкую подушку, а с твёрдым – на стол или камень.
* ***«Придумать слова на заданный звук».***

Для начала лучше давать только гласные звуки (а, о, у, и) – арбуз, обруч, улитка, иголка и т. п.

 Затем согласные (р, с, ш, л, п, б и т. п.)

* ***«Поймай нужный звук хлопком».***

Инструкция: Если услышишь звук [к] в слове – хлопни в ладоши. Слова: [K]ран, мор[K]овь, шалаш, ботино[K]. . .

То же с любыми другими звуками:

Ш – кошка, шапка, маска, подушка…;

С – собака, краски, лошадь, носки, нос…

Р – руки, лапки, Родина, полка, кружка…;

Л – лопата, кора, слова, плов…

* ***«Отхлопать слоги»*** со звуком «Б» в ладоши, а со звуком «П» по коленкам (ба-пу-бо-по). Так же со звуками, например, с-ш, ш-ж, к-г, т-д, р-л, ч-щ и т. п.
* ***«Произнести по порядку»*** все звуки в слове. Начинаем с коротких слов, например: ДОМ – д, о, м.
* ***«Повтори».*** Ребёнок повторяет за взрослым пары слогов; чистоговорки. Например: са-са-са – вот летит оса.
* ***«Закончи слово»*.** Ребёнок добавляет звук или слог в конце слова. Например: де…, дива…, бана…, пе…, бу(сы), ча(сы), ве(сы).
* ***«Третий лишний»*.** Взрослый произносит группу слов с заданным звуком, а ребёнок называет лишнее слово, без данного звука.
* ***«Услышь и назови».*** Взрослый читает стихотворение, а ребёнок называет слова с заданным звуком из стихотворения.
* ***«Назови слог»*.** Ребёнок называет первый слог в слове; второй слог и т. д.
* **«*Сосчитай».*** Взрослый произносит слова, а ребёнок говорит, сколько слогов в слове.
* ***«Добавь словечко».*** Взрослый произносит часть предложения, а ребёнок заканчивает предложение словом с заданным звуком.
* ***«Составь предложение».*** Ребёнок составляет предложение по опорным словам. Например: зонтик, Лиза, у, красивый. – У Лизы красивый зонтик.
* ***«Придумай предложение»*.** Ребёнок придумывает предложение с заданным словом.
* ***«Сосчитай слова».*** Взрослый произносит предложение, а ребёнок определяет, сколько слов в предложении.
* ***«На что похоже».*** Взрослый показывает букву, а ребёнок придумывает, на что похожа эта буква.
* ***«Выложи букву».***Ребёнок выкладывает букву из счётных палочек, из ниток, из шнурков, рисует на песке, лепит из пластилина.

Играя, ребёнок может брать на себя роль ведущего, а взрослый выполнять задания, можно быть равноправными партнерами в игре.

Использование данных игр разнообразит ваш совместный досуг, позволит достичь положительных результатов в развитии ребёнка на пути к грамотному чтению и письму!