

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №133»

Мастер - класс  
Нетрадиционная техника  
рисования – ниткография.

Выполнила:  
воспитатель Викторова Екатерина Сергеевна.

г. Ярославль

**Цель мастер – класса:** Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – ниткографией. Нетрадиционной техникой рисования печатью картофельным штампом. Нетрадиционное рисование как средство формирования творческих способностей детей раннего возраста.

Рисование пальцем.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с новым материалом рисования – нитью.
2. Учить детей рисовать, подбирать цвета и создавать рисунки с помощью нити.
3. Развивать зрительно – моторную координацию, воображение, фантазию, мелкую моторику рук.
4. Формировать плавность и точность движений.
5. Воспитывать трудолюбие и терпение.

Ниткография – техника рисования для детей, где для воплощения художественного образа используются нитки.

Рисунок может быть выполнен несколькими способами: путем пропитывания ниток краской и скольжению по бумаге, а так же штампами.



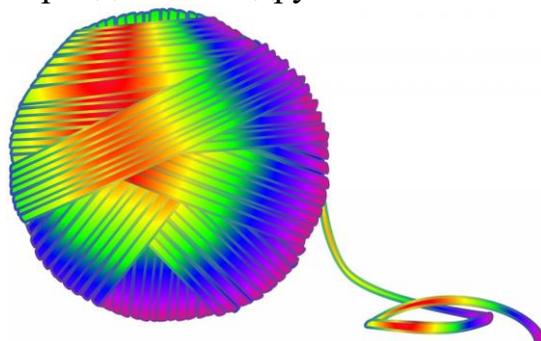
Интересно и доступно технику описывает следующая сказка - история:

«Жила – была ниточка. Она была совсем одна.»



«В один прекрасный день решила ниточка погулять. Погода стояла чудесная – пригревало желтое солнышко, зеленела травка, а на синем небе резвились пушистые белые облачка».

«И так ей понравилась картина вокруг, что захотелось все перенести на лист бумаги. Да вот беда, не было у ниточки друга - карандаша и подружки – кисточки»



«Тогда она решилась и окунулась в яркую краску сама. Прыгнула ниточка на бумагу, и тут же на ней показались солнышко, травка и задорные тучки!»

Предлагаю Вашему вниманию одну из нетрадиционных техник рисования – «Рисование нитью» (пропитывание нитки краской и скольжение по бумаге). На мой взгляд, это одна из увлекательных техник рисования, ведь никогда не знаешь, что получится.

### **Материалы:**

1. Нить (длина 30– 40см)
2. Лист (А3,А4)
3. Гуашь
4. Кисть
5. Влажные салфетки

### Ход мастер-класса

1. Возьмите шерстяную нить длиной 30-40 см.
2. Приготовьте 2 обычных листа бумаги формата А3,А4.
3. Опустите нить в краску любого цвета.
4. Положите нить на листок бумаги в форме спирали так, чтобы один кончик нитки остался не прикрытым.
5. Накройте лист с нитью другим бумажным листом.
6. Прижмите ладошкой листы бумаги и осторожно вытягивайте за свободный кончик всю нить.
7. Уберите второй лист.
8. Дорисуйте причудливое изображение, полученное от ворса нити, проявив фантазию.

Ну, вот и все! Теперь можете показать своими рисунки.



### «Нетрадиционная техника рисования печать картофельным штампом»

**Цель:** Создать развитие творческих способностей через рисование нетрадиционными техниками.

Задачи: Знакомство с техникой рисования - печать картофельным штампом.

Формировать умения выполнять действия согласованно, умения работать по алгоритму.

А теперь я предлагаю вам украсить носовые платочки для наших кукол. Ваши платочки

красивые, цветные, на них есть рисунки, куколки тоже хотят такие платочки. Сегодня мы будем украшать белые платочки с помощью картофельных штампиков. Вы знаете, как ими рисовать? (Ответы детей) Я вам сейчас покажу и расскажу.

Штампик в краску окунаю

И к платочку прижимаю.

Хлоп – в уголок.

Хлоп – уголок

А теперь вы за мной повторяйте и платочек украшаете. Ах какие красивые платочки будут у наших кукол. Когда узоры высохнут – вы сможете подарить их куклам.



# «Нетрадиционное рисование как средство формирования творческих способностей детей раннего возраста. Рисование пальцем»

## **Цель:**

Расширение знаний педагогов о использовании нетрадиционной техники рисования пальцем на занятиях по изобразительной деятельности для детей раннего возраста.

**Оборудование:** столы, стулья для педагогов, влажные салфетки, коробочка для использованных салфеток, материал для практической деятельности – гуашь синего цвета, 1\2 альбомного листа бумаги белого цвета с нарисованной тучкой по количеству педагогов, образец.

## **Образовательные задачи:**

- 1.Продолжать знакомить с разными техниками рисования.
- 2.Формировать умение создавать яркую, вызывающую эстетическое чувство радости картину.

## **Воспитательные задачи:**

Воспитывать аккуратность, внимательность

## **Развивающие задачи:**

- 1.Развивать интерес к нетрадиционному способу изображения на бумаге.
- 2.Повысить уровень мастерства педагогов.

## **Практическая часть**

Сейчас мы с вами тоже будем рисовать. Но сначала приготовим наши пальчики». Проведем пальчиковую гимнастику. Берем самые простые варианты.

### **Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»**

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики. *(ладошки друг напротив друга)*

Мы с тобой подружим

Маленькие пальчики. *(пальчики попарно соединяются)*

Сегодня с вами попробуем нарисовать дождик.

### **Шаг 1.**

С учетом возраста готовим рабочее место: застилаем стол клеенкой, кладем лист бумаги и баночку с краской. Знакомство с пальчиковым рисованием лучше начинать с 1-2 цветов.

**Педагог:** Давайте подойдем к столу и посмотрим, что лежит на столе. *(На столе лежат листы с нарисованными тучами).*

**Шаг 2.** Не торопитесь обмакнуть в краску пальчик малыша. Лучше показать ему пример, оставив след на бумаге, а потом пригласить детей сделать тоже. Обыгрывайте занятие стишками или песенками

**Педагог:** Посмотрите, на рисунке дождь ещё не начался, хотя тучи уже закрыли

солнышко. И вот первые капли дождя упали на землю. «Кап- кап- кап».  
Сначала я ритмично наношу пальчиком точки, то ускоряя, то замедляя темп, произношу слова «Кап- кап- кап». Дождик всё тише и вот совсем закончился, только на земле остались лужи.

### **Шаг 3.**

Теперь пусть дети обмакнут в краску пальчик и разрешите оставлять след на своих листочках, используя при этом несложные игровые упражнения. Дети обожают, когда в занятии есть игровой момент

**Педагог:** Сейчас вы нарисуете капли дождя. Из ваших тучек тоже пойдет дождь.

Обмакните пальчик в краску, наносите капельки на свой лист, повторяйте слова: «Кап- кап- кап».

### **Шаг 4.**

Воспитатель в процессе рисования контролирует, как дети рисуют, помогает, спрашивает каким цветом капельки дождя, напоминает, что после рисования пальчик нужно вытирать салфеткой.

### **Шаг 5.**

Рефлексия. Дети рассматривают свои работы, работы других детей. Говорят, что рисовали и чем. Хотят они еще порисовать пальчиком.

Рисование пальчиками одна из самых доступных и интересных форм рисования для детей раннего возраста.

